

MAAG

SABLON



NOS VIES ORDINAIRES

LA COMPAGNIE MARITIME / THÉÂTRE D'IN(T)ERVENTION

POURQUOI ÊTRE
RESTÉE ICI SANS
AUCUNE MER À
FRANCHIR JAMAIS ?
QUEST CE QUI MEUS
FANT ASH ? OÙ ES SEIN ?
LES CHEN ?
POURQUOI CE
PÈRE-À-Y-TOUR SANS-
SANS ENFANT ? QUAND
REÇOIVONS ? QUE ME
CHANGENT ? ET QUAND
POURQUOI ?

• Texte : Rosanna Cappetta, Claude Lemay, Alix Leone
• Chansons : paroles et musique : Alix Leone
• Avec : Claude Lemay et Alix Leone
• Mise en scène : Uanél Adam
• Dramaturgie : Patrick Lerch
• Musique et arrangements : Hugo Adam, Justine Hieronim, Philippe Guwert
• Création vidéo : Joel Spingard
• Création lumière et régie générale : Michael Gita
• Voix : Françoise Houart
• Photographies : Veronique Verscheval

Une production Maritime, Présence et Action Culturelles.
Pop Up - Venis culturel (Mars 2016), Centre culturel régional du Centre,
PAC - Service théâtre, Région Wallonne - Direction de l'États

www.lacompaniemaritime.be

MACOTIME
PCC
PAC
Région Wallonne
Mars

Éditeur responsable : David Joris - rue A. Renard, 21 - 7030 Houthuizen - Belgique - 0807



PROGRAMMATION PRINTEMPS - ETE 2016

Centre culturel "Le Sablon" Carnières

Chers Sabloniens,
Madame, Monsieur,

Certains le savent et reviennent chaque année, les concerts du monde au Sablon, sont un régal pour les yeux et les oreilles. Cette année, Lolomis chantera un merveilleux voyage qui ne vous laissera pas indifférent.

Avant cela, un focus particulier se fera autour de la culture hip hop Belge. Mouvement musical rarement mis à l'honneur dans un Centre culturel, voilà qui sera fait.

Le rire sera de la partie avec le retour d'un Mercredi Insolent en juin, avec le chanteur de Mister Cover. Un moment agréable avant d'attaquer l'été.

Les enfants profiteront de nos ateliers créatifs et d'une belle programmation au Cinété.

Avec nos incontournables, comme les expos, le Regard du Monde, le théâtre wallon..., l'offre est variée, et nous espérons vous rencontrer à l'occasion d'un de nos spectacles.

Culturellement vôtre!

Philippe Hesmans
Directeur

Anne Deeren,
Animation et secrétariat

Jérémy Vyane
Accueil et maintenance

CONCERT DU MONDE

|||||

Lolomis, c'est la réunion de quatre musiciens unis autour d'une passion commune pour la musique traditionnelle des Balkans ainsi qu'un goût prononcé pour les arrangements expérimentaux. Voix envoûtantes, percussions endiablées, flûtes planantes, violon magique et harpe provocante ...

Les quatre compagnons de voyage vous plongent dans une musique à la fois fraîche et vitaminée, alliant habilement tradition et innovation.

Ces quatre musiciens d'horizons divers (jazz, musique ancienne, musiques à improviser, musique classique) contribuent à faire de la musique de Lolomis un matériau unique, atypique, où les airs traditionnels, savamment déguisés en free, pop ou néo (ba)rock acoustique, laissent exprimer leur essence à travers un véritable travail d'arrangement, de réinterprétation et de composition.



Romane CLAUDEL-FERRAGUI : chant

Elodie MESSMER : harpe

Stélios LAZAROU : flûtes

Louis DELIGNON : percussions

<http://www.lolomis.net>

<http://www.facebook.com/lolomismusique>

<https://soundcloud.com/lolomis>

Une collaboration du CCRC et du Sablon

Samedi 27 février à 20h - 10 € prévente - 13 € sur place

EXPO HIP HOP

"25 ANS DE DISQUES, 32 ANS DE CULTURE ET DE NON-RECONNAISSANCE"

Né dans le Bronx au début des années 70, le hip-hop se compose de 4 disciplines principales :

le deejaying, le b-boying, le graffiti et le rap. Cette culture arrive médiatiquement en Europe au début des années 80 avec la tournée "New York City Rap Tour".

En 2012, Sonny M réalise son travail de fin d'étude : "A l'aube de son trentenaire, le hip-hop belge (sur)vit avec ou sans reconnaissance". Il travaille en parallèle en tant que stagiaire au Centre culturel "Le Sablon". La défense du TFE reçoit un super accueil par un jury "non-affilié" au hip-hop". Déçu de ne pas avoir pu défendre le projet comme il le voulait, il contacte "Le Sablon" dans le courant 2014 pour une exposition inédite, regroupant l'ensemble des vinyls du rap belge sortis depuis 1990 jusqu'à 2015.

De BRC à Starflam en passant par De Puta Madre, l'exposition "25 ans de disques, 32 ans de culture et de non-reconnaissance" met en lumière pour une semaine plus de 3 décennies de disques de la scène rap en Belgique. Cette rétrospective a pour objectif de mettre en valeur tous les acteurs du mouvement hip-hop qui n'ont pas été reconnus pour leur travail, sciemment ou inconsciemment par certaines instances du pays. Le vernissage de l'exposition se déroulera en compagnie de Smimooz & Defi J, deux pionniers incontournables du mouvement hip-hop belge.

Un show-case sera également donné par Tar One, rappeur issu de Verviers et véritable activiste de la scène rap du plat pays.

www.25ansdedisques.be

Defi-J



Tar On



Smimooz



VERNISSAGE : LE 29.01.2016 | 19H30

CONCERT HIP HOP



King Lee (alias **L'Enfant Pavé**) est un vétéran du hip-hop belge. Basé à Liège, il fréquente dans les années 90 le groupe "Malfrats Linguistiques" qui donnera quelques années plus tard Starflam. Pavé intégrera le groupe et permettra de faire connaître le rap belge francophone à un public très large. Début 2014, il nous fournit sa dernière livraison "*Menace 2 The World*". Après un retour marqué à l'Ancienne Belgique avec Starflam, et une tournée des festivals d'été en 2015, King Lee sera présent au Sablon pour fêter les 10 ans du projet King Lee, entouré de ses musiciens.



Aral & Sauzé sont à la fois DJ, beatmakers, au milieu des années 90, ils commencent par écouter du rap et s'intéressent de plus près à la culture hip-hop. Après 10 ans de travail et une longue série d'expériences scéniques dans diverses formations, ils nous sortent enfin leur premier projet d'envergure intitulé "*Connection*". C'est un des rares albums de rap belge conçus à la fois pour les néophytes et les connaisseurs de hip-hop. Aral & Sauzé viendront également présenter leur premier vinyl "*Connection 2.0*".



Drink Team est un collectif de rap issu de la région de Louvière fondé dans le courant 2013. L'équipe participe à quelques scènes, notamment au concours "*Faites-nous une scène*" en 2014 où ils termineront vainqueurs. Le groupe est en préparation de futurs projets. La Drink Team nous fait le plaisir de mettre La Louvière à l'honneur pour cet évènement inédit.

20h : ouverture des portes

20h30 : Drink Team

21h15 : Aral & Sauzé

22h15 : King Lee

6 février - 20h Entrée : 5 €



Théâtre de la Rampe : “Ene malette à sou..cis”

Comédie en 3 actes d’après “Funny Money” de Ray Cooney,

Adaptation en wallon de Philippe Decraux, mise en scène d’Alain Spitaels.

“Sa journée terminée, Yvon rejoint le domicile conjugal muni d’une serviette bourrée d’euros qu’il a échangée par mégarde avec la sienna dans le bus. Il décide de changer de vie illico en réservant deux places pour une destination lointaine. Angèle, son épouse, ne comprend pas son comportement, d’autant moins qu’elle a invité un couple d’amis pour fêter l’anniversaire de son mari. Survient alors la police, un chauffeur de taxi, un commandant de la brigade criminelle et une juge d’instruction qui vient annoncer à Angèle la découverte dans la Sambre d’un cadavre que l’on croit être son mari. Il reste encore le tueur qui a vite fait de retrouver la trace de la serviette remplie de billets. Ramasser n’est pas voler mais ramasser

Samedi 20 février à 16h Entrée : 5€

“Les Waloneus” sont de retour !

Spectacle des « Waloneûs » du Sablon à 17h

Au programme : sketches, chansons et poèmes.

Créé il y a plus de 15 ans, cet atelier dédié à la langue wallonne s’est développé en une troupe qui se produit dans toute une série d’évènements.

Les Waloneûs auront le plaisir de vous présenter dans « leurs murs », un spectacle chargé d’humour qui mettra tout le monde de merveilleuse humeur.

Dimanche 20 mars - 16h Entrée: 5 €

Soirée au profit de la **Recherche Contre le Cancer**.

A partir de 17h

Au programme : sketches de Pierrot et Lolo, musiques, groupes de cover,...

Bar et petite restauration pour les grandes soifs et les petits creux.



Une organisation de l’asbl Fête un max de bruit

Infos : feteunmaxdebruitasbl@gmail.com - 0478/24 04 14

Samedi 9 avril - 17h Entrée: 7€ Prévente : 5€

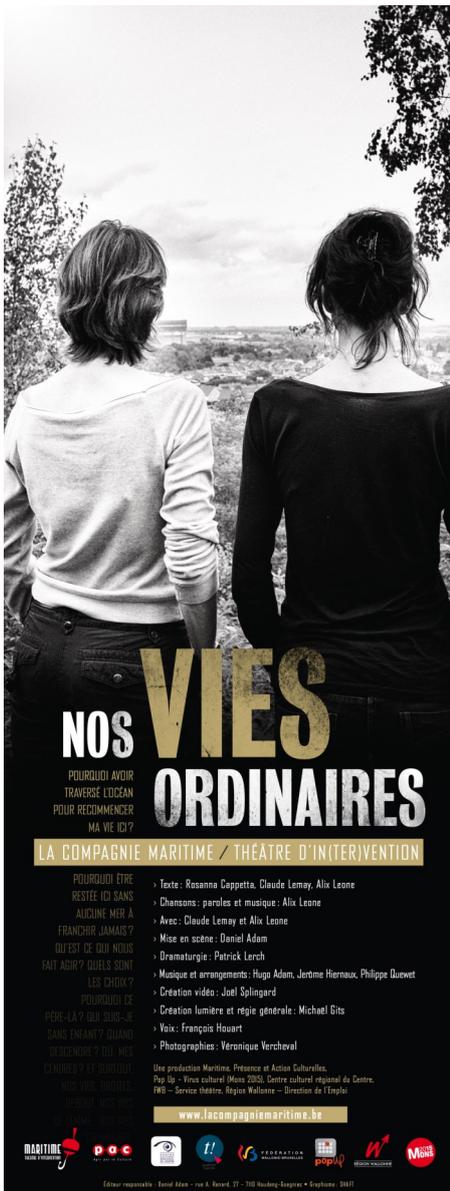
NOS VIES ORDINAIRES

Claude : Je retourne. J'y vais, chez moi.

Alix : Chez toi ? T'en viens !

Claude : Oui, j'en viens. J'en viens, et j'y vais.

Alix : Finalement, c'est où chez toi ?



Des pas traversent les champs et les avenues des villes. Des voix se croisent dans le ciel ou au fond des gorges serrées par la révolte. Des histoires se déroulent comme un tapis de prière « païen ». On y entend les récits séculaires de l'oppression des femmes où résonne la violence des hommes. *Nos vies ordinaires* tricote de l'indignation, de l'espoir, et noue autour de nos cœurs fragiles des chansons bourrées d'humanité.

Pourquoi avoir traversé l'océan pour recommencer ma vie ici ? Pourquoi être resté ici sans aucune mer à franchir jamais ? Qu'est-ce qui nous fait agir ? Quels sont les choix ? Pourquoi ce père-là ? Qui suis-je sans enfant ? Quand descendre ? Où, mes cendres ? Et surtout, nos vies, droites, debout, nos vies de femme ; nos vies ordinaires.

Texte : Rosanna Cappetta, Claude Lemay et Alix Leone

Avec Claude Lemay et Alix Leone

Mise en scène : Daniel Adam

Dramaturgie : Patrick Lerch

Musiques et chansons : Alix Leone, Hugo Adam, Philippe Quewet et Jérôme Hiernaux

Création vidéo : Joël Spingard

Création lumières : Michaël Gits

Régie : Mario Uvier

Voix : François Houart

Photographies : Véronique Vercheval

Une production Maritime, Présence et Action Culturelles, Pop-Up -Virus culturel Mons 2015, FWB - Service Théâtre, Région wallonne - Direction de l'Emploi, Centre culturel régional du Centre

Dimanche 6 mars - 15h Entrée : 7€

Le Costa Rica



I pure Vida ! Cette expression fétiche du Costa Rica est celle qui décrit le mieux ce pays qui déborde de vie sous toutes ses formes.

La gentillesse et la chaleur des ticos n'ont d'égale que l'extraordinaire richesse de la nature. Partir au Costa Rica, c'est d'abord s'offrir un voyage pour jouer Indiana Jones dans un véritable paradis sauvage! Un paradis qui vous offre tout à la fois : des plages de rêve et des sommets vertigineux ; la jungle la plus épaisse et des steppes lunaires ; des fonds marins dignes des plus beaux aquariums et des forêts immenses à couper le souffle ; des mangroves inextricables et deux océans aux vagues parfois impressionnantes...

Le Costa Rica, surnommé « La Suisse de l'Amérique latine », est rassemblé dans un « mouchoir de poche » d'à peine plus de 51000 km². Mais le Costa Rica, c'est surtout un pays de rencontres, des habitants ouverts, sensibles et accueillants... un pays qui a abandonné son armée et privilégié la santé et l'éducation de sa population sans attendre la mode du développement durable. Un pays où il est facile d'être un voyageur heureux et comblé!

Jeudi 21 avril 2016 - 19h30 Entrée : 7€

L'Irlande



Dans son film sur l'Irlande, « Ombres et lumières », Luc Giard vous fera découvrir du Buren au Conemara en passant par le Donegal des Irlandais passionnés. Il s'agit là d'un ensemble de tableaux vivants qui sert de décors aux traditions et à l'histoire de cette île aux sublimes beautés. La ferveur religieuse reste encore puissante à l'occasion des pèlerinages de Marc Dara, de Croag Patrick ou encore de Knock tandis que l'Irlande du Nord nous rappelle l'autre « ferveur », celle des orangistes toujours présents.

Les courses de vieux gréments, les concours de chevaux du Connemara, en passant par la musique des pubs, la pêche à la mouche, les promenades en carriole sur l'île d'Aran, la Saint Patrick à Dublin... Tout contribue à entretenir l'image sympathique des Irlandais.

Jeudi 1er décembre 2016 - 19h30 Entrée : 7€

Les pyrénées



« Cette grande traversée des Pyrénées réalisée seul sur le mythique GR10 est beaucoup plus qu'une longue randonnée pédestre de 900 Km. Entre Atlantique et Méditerranée, le film est une immersion au coeur du « pyrénéisme ». Un film profondément humain qui nous élève à des lacs d'altitude, à des mers de nuages, mais aussi vers les locaux qui nous parlent de leurs vies plus terre à terre, de leurs langues régionales et de leurs traditions. »

Pas à pas, à travers de magnifiques paysages, le GR10 nous conduit du Pays Basque au Béarn, des Hautes Pyrénées à la Haute-Garonne, de l'Ariège aux Pyrénées Orientales.

Nous partageons l'effort des randonneurs et rejoignons l'Histoire à la Junte de Roncal ainsi qu'au Vignemale et observons des vautours avec un guide de la vallée d'Ossau.

Nous découvrons sous les 4 saisons cette chaîne de montagnes riche d'une flore et d'une faune exceptionnelles. »

Jeudi 23 février 2017 - 19h30 Entrée : 7€

La Provence



Carrefour entre la Méditerranée et l'Europe septentrionale, la Provence a toujours été une terre de passage convoitée à l'histoire bien mouvementée.

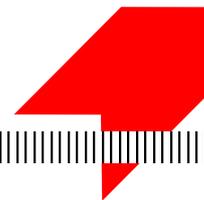
Depuis l'Antiquité, les grandes civilisations méditerranéennes et européennes ont imposé leurs marques à la Provence. Grecs, Celtes, Romains, Germains, Francs, Arabes, Français, Italiens et Espagnols, tous ont contribué à l'élaboration d'une culture provençale forte qui, malgré l'uniformisation culturelle du XXI^e siècle, conserve encore une identité

propre marquée par l'accent, le folklore, le goût pour la parole, le caractère exubérant et un art de vivre que le monde entier lui reconnaît.

Première destination touristique en France et en Europe : elle accueille chaque année des millions de touristes séduits par son climat, la diversité de ses paysages, et un patrimoine historique et culturel unique.

Mercredi 10 mai 2017 - 19h30 Entrée : 7€

Atelier créatif



« LE CIRQUE »

Tu casses tout à la maison ? On te traite de clown sans arrêt ? Le roi de la gaffe, c'est toi ?
Quand tu vois une balle, tu as envie de jongler? T'arrête pas de grimper sur tout ce qui passe ?
Quand tu vois tout ton fouillis, t'as envie de le faire disparaître ?



Alors , cette annonce te concerne : Le cirque y a pas mieux pour ce que tu as,... Jonglerie et pitrerie, échasse et grimace, bouffonnerie et espièglerie, peinture et coiffure, magie et poésie,....

Tout l'art du cirque vous ouvre ses portes et ses secrets durant 4 jours. En alternance entre les groupes, : initiation aux techniques du cirque (diabolos, jonglerie,...) jeux de rue et aspect créatif avec la réalisation de massue, d'un nez de clown,....

En partenariat avec Hainaut Culture Tourisme - Service Provincial d'Aide à la Jeunesse.

Du lundi 8 au vendredi 12 février (Sauf mardi 9/02)

« De A à z »



A l'école, on nous apprend à lire et à écrire. Mais connais-tu l'origine des lettres et qui a inventé l'écriture? Qui écrit les livres,? Qui les publie,? Qui les illustre ? En plus des livres, il y en a de toutes sortes : pour apprendre, pour s'évader, pour se distraire, pour s'amuser... il y a des bandes dessinées, des gros bouquins plein d'histoires amusantes, des journaux.... Bref ils font parties de la vie de tout le monde tant les petits que les grands. A travers plusieurs rencontres (éditeurs, écrivains, distributeurs, imprimeurs,...) nous allons découvrir le monde magique de l'écriture mais d'une façon ludique et distrayante.

La part belle à la création sera également au programme avec la réalisation de « parchemin » et l'apprentissage de l'écriture « égyptienne ». Un atelier créatif qui fera découvrir aux enfants les faces cachées du livre et les métiers qui en découlent.

En partenariat avec la Bibliothèque de Morlanwelz, le Musée de Mariemont, le Service Provincial d'Aide à la Jeunesse

Du mardi 29 mars au vendredi 1 avril

Pour les enfants

Atelier comédie musicale : « Légende amérindienne - Gaia, ma terre »

L'univers musical te fascine , écouter de la musique, créer des décors, mettre de la peinture partout, écouter les légendes des Amérindiens qui respectaient la terre comme une mère nourricière, sans oublier de taper du pied sur la danse « de la pluie ».... et si on rassemblait tous ça pour en faire un spectacle juste pour t'amuser ? Durant cinq jours, les enfants vont découvrir l'univers du spectacle, de la création, de la musique et de la mise en scène sans oublier les purs moments de détente autour d'un film ou de différents jeux.



Du lundi 4 au vendredi 8 juillet

Atelier créatif pour les 4-12 ans

Horaire : de 9h à 16h

Stage carnaval et Pâques : 35€

Stage juillet : 45€

Repas chaud : 2.5€

Garderie : de 8h à 9h et de 16h à 17h

1€/heure

ATELIERS ADULTES

FLORAL



Destiné aux adultes (H/F). Passionné(e) d'art floral ou simplement envie de créer un bouquet ou un montage floral que vous pourrez offrir ou emmener chez vous pour décorer votre intérieur, cet atelier est pour vous. Chaque séance est indépendante et les thèmes sont adaptés aux saisons ou aux fêtes qui s'y rapportent.

Modalités pratiques: 1 fois par mois, les jeudis de 18h à 20h.

Prochaines séances: 14/01, 4/02, 3/03, 28/04, 12/05, 9/06 et 14/07

Coût de la séance : 20€ - fleurs et accessoires compris.

Contact : Anne-Marie Lecocq au 064/26 08 20 ou lecocqam@gmail.com

DANSE - « SD Touch »

Réservé aux adultes (H/F). Ce cours de danse est orienté "spectacle" et vise à développer l'expressivité au travers de la danse. Il allie ainsi la technique de la danse jazz à l'expressivité du théâtre. Bien au-delà du côté sportif, le but est de développer le côté artistique d'une chorégraphie, permettant l'intégration de personnes de niveaux différents (du débutant au plus confirmé) au sein d'une même représentation.

Le mercredi de 18h45 à 22h. Cours gratuit.

Une assurance de 12€/an est à souscrire.

Contact : Sophie Drappa au 0495/79 88 72



TRICOT

Le comité des Femmes Prévoyantes Socialistes de Morlanwelz propose au Sablon mais également à la Maison communale de Mont-Sainte-Aldegonde un atelier où chacun(e) pourra manier l'art du tricot, du crochet, du point de croix, de la couture, ... Tous les jeudis de 12h30 à 15h. Ambiance conviviale et chaleureuse garantie. (Un jeudi sur 2 au Sablon).

Contact : Mme Annette Grégoire au 0473/70 60 69



WALLON

Initiation à la langue wallonne via la mise en place de mini-sketchs, chansons, ... Ambiance et convivialité garanties!

Contact : Mme Liliane Faes 064/44 66 85

Danses

Thé dansant

Une petite danse sur les airs des années 80, un petit rock endiablé avec Elvis Presley ou une valse de Vienne,... le tout accompagné d'une tasse de café et d'une douceur pour passer un bon après-midi, ça vous dit?

A l'initiative du Conseil Consultatif des aînés, le Sablon organise plusieurs thés dansants qui combleront quelques après-midi.

Animation musicale : Cédric en musique

Uniquement sur réservation.

Mardis 12 avril et 7 juin de 14h à 17h - Entrée 5€

Mercredi insolent - humour

Chansons folles, raps déjantés, imitations impertinentes, billets doux ou amers, feuilletons à tiroirs, incantations rocailleuses, potins mondains, crépage de chignons, infos loufoques, séquences émotion...

En 90 minutes de rires, de coups de coeur et d'imprévisibles sursauts d'humeur, un musicien et quatre chroniqueurs assez filous proposent un cabaret d'humour plein de piquant et d'entrain, avec un invité vedette mis sur la sellette. Un spectacle nouveau et différent à chaque fois.



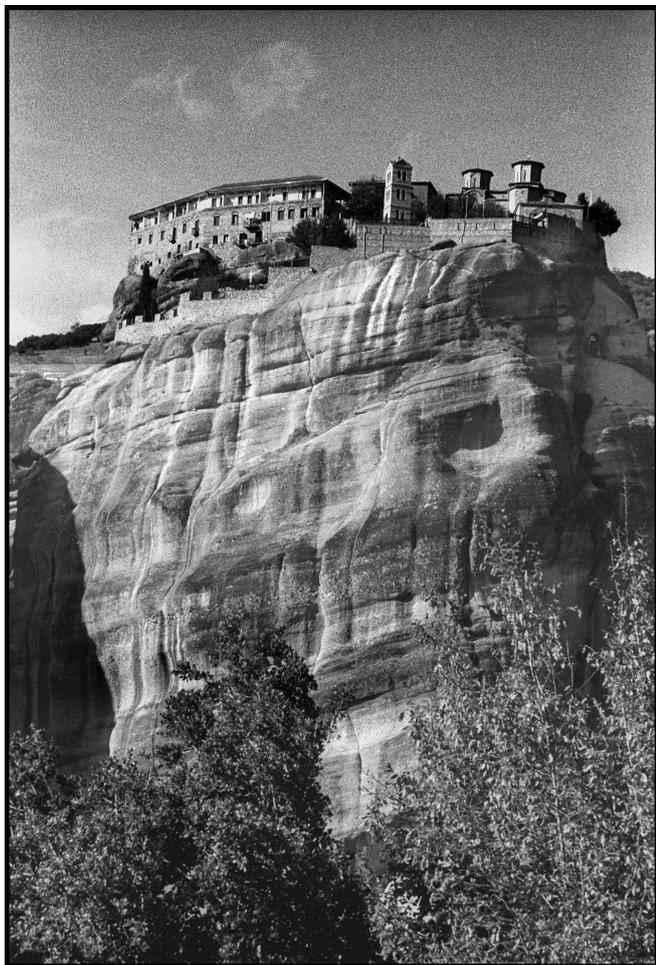
mister  **cover**

Invité du jour : Nicolas Dieu

Mercredi 1 juin à 20h - Entrée 7€

EXPOSITION

LA GRECE AUTREMENT



Photographier des sites grecs, des milliers de photographes le font chaque année. Une masse de photos prises dans ce merveilleux pays sont stockées sur Internet, sur Facebook et d'autres plateformes numériques. Pour ma part, j'ai voulu montrer ces lieux avec un autre regard. Je suis un amoureux de la Grèce que j'ai visitée à 23 reprises pour un séjour total de plus de 27 mois. Jacques Baudoux

METEORAS

Les monastères des Météores (monastères suspendus au ciel). Ce sont des monastères chrétiens orthodoxes perchés au sommet d'impressionnantes masses rocheuses grises, sculptées par l'érosion et appelées « Météores ».

Le site est situé dans le centre de la Grèce, en Thessalie, à la sortie de l'Épire, à proximité de la ville de Kalambaka et du village de Kastraki dans la vallée du Pénée. Le site est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1988.

LE TERMINUS DE MYLI

Le village de Myli est situé en Argolide, en bordure de mer, à dix kilomètres d'Argos et à douze kilomètres de Nauplie. En 1886 une ligne ferroviaire fut créée entre Corinthe et Myli-Nauplie. Six ans plus tard, une ligne menant de Myli à Kalamata (dans le sud du Péloponèse) fut inaugurée.

SARAKINIKO

Un lieu surprenant situé sur l'île de Milos dans les Cyclades. Une roche poreuse, soumise à l'érosion éolienne et hydrique. Des paysages à l'aspect lunaire.

Vernissage : le vendredi 8 avril à 19h.

Du samedi 9 avril au samedi 16 avril - Entrée libre

ROSA PARDO

Depuis les années 90, ma rencontre avec le peintre Harry Birkholz m'a amenée à confirmer l'approche qui me correspondait : l'expressionnisme abstrait (peinture gestuelle où la spontanéité de l'artiste trouve sa source dans l'énergie de l'inconscient). De 2010 à 2013, atelier de peinture avec Bern Wery à l'Ecole des Arts à Braine-l'Alleud.

Actuellement, atelier de dessin avec Véronique Hoet.

Depuis 2013, je participe régulièrement à des stages

d'aquarelle, toujours en peinture abstraite, avec Nicole B. et Rosaria Marozzo.

Celles-ci ont grandement enrichi ma démarche. Depuis 2015, exploration de l'acrylique avec Françoise Bellière.

Mes techniques

Elles sont diverses : aquarelle et encre de chine, brou de noix, avec pinceaux, couteaux ou avec les doigts, sur papier sec ou humide,...

Dialogue intime avec les couleurs, selon l'inspiration du moment.

Le processus de création se développe à partir de gestes spontanés, dans le plaisir d'aller vers l'inconnu, d'oser le mariage imprévu des couleurs afin de laisser venir ce qui veut apparaître au grand jour.

Tenter de voyager de l'invisible vers le visible et d'harmoniser la fougue et la douceur, l'ombre et la lumière.

Vernissage : le vendredi 20 mai à 19h.

Du samedi 21 mai au dimanche 29 mai - Entrée libre



Le tout nouveau testament de Jaco Van Dormael

Dieu existe. Il habite à Bruxelles. Il est odieux avec sa femme et sa fille. On a beaucoup parlé de son fils, mais très peu de sa fille. Sa fille c'est moi. Je m'appelle Ea et j'ai dix ans. Pour me venger j'ai balancé par SMS les dates de décès de tout le monde...

Jeudi 24 mars - 20h Entrée : 3€



Les minions

Les Minions existent depuis la nuit des temps. Ils ont toujours su s'associer aux plus vilains personnages afin de devenir leurs fidèles serviteurs. Mais lorsque ces derniers se retrouvent sans maître, ils plongent dans une profonde déprime. L'un d'eux, nommé Kevin décide de prendre les choses en main, et de partir en exploration avec ses confrères Bob et Stuart afin de dénicher un méchant à servir. Ils rencontrent alors Scarlett Overkill, une femme puissante qui les emmène jusqu'à Londres et leur demande de voler pour elle la couronne de la Reine d'Angleterre. Les choses ne se déroulent pas exactement comme Scarlett l'avait prévu et elle se retourne bientôt contre ses nouveaux acolytes.

Mercredi 13 juillet - 13h30 Entrée : 3€



Pourquoi j'ai pas mangé mon père

Edouard, fils aîné du roi Simien est rejeté par sa tribu à sa naissance car jugé trop petit et handicapé d'un bras, il compense en ingéniosité ce qu'il ne peut accomplir grâce au physique. Entièrement conçue grâce à la motion capture, cette comédie préhistorique est une ode à la différence qui prône le respect de l'autre en humour. Jamel Debbouze a consacré sept ans de sa vie à la réalisation de son premier film d'animation.

Mercredi 20 juillet - 13h30 Entrée : 3€



Le petit prince

C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes.

C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi. C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire.

Mercredi 27 juillet - 13h30 Entrée : 3€

Excursion

MAROILLES - LE QUESNOIS - GUISE



« Le parcours des sens » vous invite dans un espace original pour un véritable voyage sensoriel et pédagogique au cœur des Terres du Pays de Maroilles. Notre moine, frère Marollo, vous emmènera à la découverte du berceau d'origine du Maroilles. Paysages, histoires et traditions vous transporteront au gré de notre bocage. En chemin, vous remonterez le temps et découvrirez les secrets de fabrication de ce précieux fromage, des origines à nos jours. Alors sera venue l'heure de sa dégustation, où son inimitable odeur éveillera tous vos sens.... Bon voyage !

Maroilles - Parcours « L'éveil des sens »



Aux portes de la Thiérache, en Picardie dans la petite ville de Guise se trouve le "Familistère", bâti à partir de 1859 par Jean Baptiste André Godin.

Le « tas de briques » comme disent encore aujourd'hui les Guisards, pour évoquer avec admiration et jalousie les murs de l'impressionnant « Palais Social » érigé par l'ancien ouvrier serrurier qu'était Godin au flanc de son usine à la sortie de la ville, sur l'Oise.

Transformé depuis 2001 en un vaste musée il a la particularité d'être le seul musée au monde à être habité !

Ce projet de réforme sociale totale, issue de l'esprit génial de Godin, bâtisseur et entrepreneur éclairé, patron modèle, est donc aussi aujourd'hui un projet muséal ambitieux.

Le programme *Utopia*, fait bien entendu référence à l'utopie réalisée à Guise, par l'inventeur prolifique, au nom associé à cet objet ancré dans notre quotidien : les poêles en fonte, de forme cylindrique, encore produits aujourd'hui, dans l'usine érigée au milieu du XIXème siècle sur ses terres natales.



Las, du rêve de Godin, celui d'un homme nouveau, il ne reste que les murs...qui ici se racontent.

Départ à 8h00 - Place de Carnières et retour vers 20h.

Samedi 11 juin - Tarif : 30€ (visites comprises)

AGENDA

DATE	ACTIVITE	HEURE	PRIX
Janvier			
Du 14/01	Atelier Floral	18h à 20h	20€
Du 30/01 au 7/02	Exposition hip hop Vernissage le 29/01 à 19h	Page 4	Libre
février			
4/02	Atelier floral	18h à 20h	20€
6/02	Concert hip hop Drink Team - Aral & Sauzé - King Lee	20h	5€
Du 8 au 12/02 (sauf le 9/02)	Atelier créatif "Le cirque"	9h à 16h	35€
20/02	Théâtre de la Rampe "Ene malette à sou..cis"	16h	5€
27/02	Concert du monde "Lolomis"	20h	10€ 13€
Mars			
3/03	Atelier floral	18h à 20h	20€
6/03	Spectacle théâtral "Nos vies ordinaires"	15h	7€
20/03	Spectacle "des Waloneûs du Sablon"	16h	5€
24/03	Ciné club "Le tout nouveau testament"	20h	3€
Du 29/03 au 1/04	Atelier créatif "De A à Z"	De 9h à 16h	35€

CULTUREL

DATE	ACTIVITE	HEURE	PRIX
Avril			
9/04	Soirée caritative au profit de la recherche contre le cancer	A partir de 17h	7€ Prévente: 5€
Du 9/04 au 16/04	Exposition de Jacques Baudoux "La Grèce autrement". Vernissage le vendredi 8/04 à 19h00	Page 14	Libre
12/04	Thé dansant (réservation obligatoire)	14h à 17h	5€
21/04	Regard du monde "Le Costa Rica"	19h30	7€
28/04	Atelier floral	18h à 20h	20€
Mai			
Du 21 au 29/05	Exposition de Rosa Pardo. Vernissage le vendredi 20/05 à 19h00	Page 15	Libre
12/05	Atelier floral		20€
Juin			
1/06	Mercredi Insolent	20h	7€
7/06	Thé dansant (réservation obligatoire)	14h à 17h	5€
9/06	Atelier floral	18h à 20h	20€
11/06	Excursion à Maroilles - Le Quesnois	8h à 20h	30€
Juillet			
Du 4 au 8/07	Atelier créatif et musical sur le thème "Légendes amérindiennes"	9h à 16h	45€
13/07	CinéTé - Les minions	13h30	3€
14/07	Atelier floral	18h à 20h	20€
20/07	CinéTé - Pourquoi j'ai pas mangé mon père	13h30	3€
27/07	CinéTé - Le petit prince	13h30	3€

MOT DU PRÉSIDENT

Le Conseil d'Administration et l'équipe d'animation du Sablon se joignent à mes côtés pour vous souhaiter une très bonne et heureuse année 2016 remplie de joie et de bonheur.

Outre quelques points forts comme la venue de Mister Cover dans le cadre du Mercredi Insolent, un concert hip hop et le spectacle "nos vies ordinaires"; le Centre culturel s'inscrit dans le cadre des festivités organisées pour le 30ème anniversaire du jumelage avec la ville du Quesnoy.

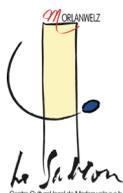
Lors de notre voyage, nous visiterons la ville et sa région et notre repas à thème évoquera la région Nord pas de calais Picardie.

Comme chaque année nous retrouverons des ateliers, regard du monde, des expositions et du cinéma. Je vous souhaite un bon semestre culturel

A bientôt

Thierry Bonnechère, Président

Avec le soutien et la participation de :



Centre culturel « Le Sablon »

Place de Carnières, 36 - 7141 Carnières

Téléphone : 064/43 17 18 - Fax : 064/43 17 19

Email : sablon@morlanwelz.be - site: <http://sablon7141.skyrock.com>

Facebook : centre culturel le sablon

Compte du Sablon : BE96 068213494805

Editeur responsable : Ph. Hesmans-7141 Carnières