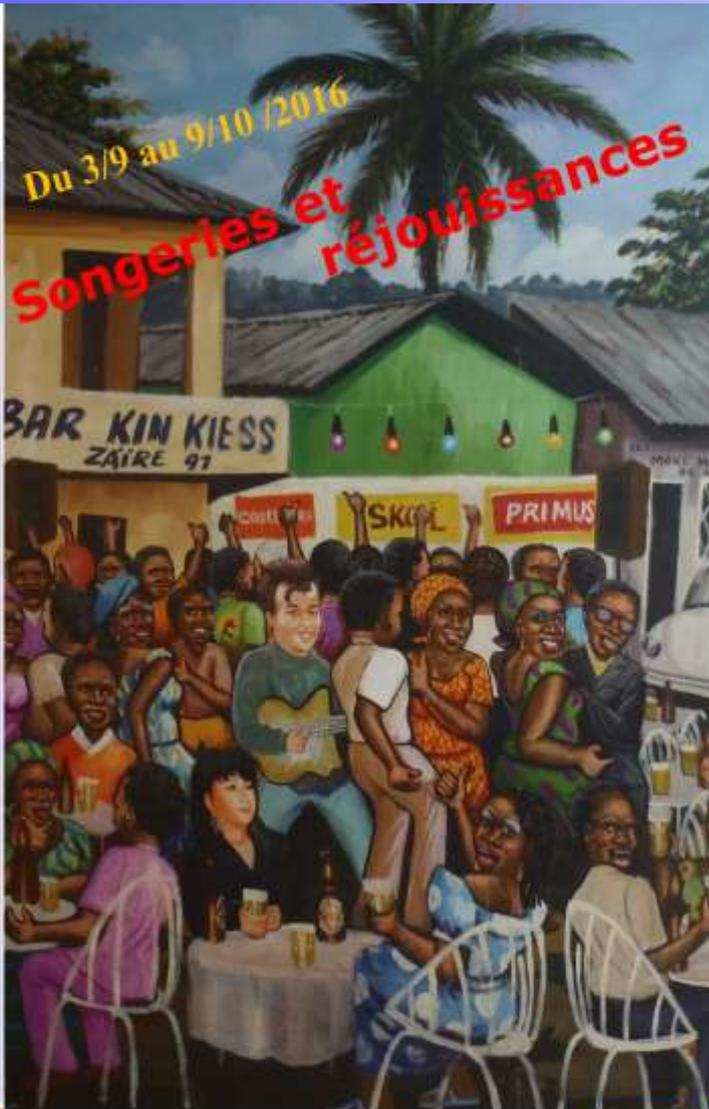


MAG

SABLON



EXPOSITION



Regard du Monde : Irlande

SABLON, Place de Carrières 36, 7141 Morlanwelz
Et Responsable : Philippe Hezmanns 06443.17.18 -
sablons@morlanwelz.be



PROGRAMMATION AUTOMNE - HIVER 2016

CENTRE CULTUREL "LE SABLON" CARNIÈRES

Chers Sabloniens,
Madame, Monsieur,

La saison s'ouvrira avec une très belle exposition de peintures d'artistes africains contemporains, en collaboration avec le Musée du Masque de Binche et le Musée Africain de Namur. Vous y découvrirez trente oeuvres appartenant à 2 collectionneurs privés. La soirée du vernissage sera animée par un concert aux couleurs de l'Afrique.

A l'occasion du 70ème anniversaire de la Commémoration des accords belgo-italiens de 1946, le Sablon vous invite à 3 rendez-vous qui illustrent cet événement à travers une pièce de théâtre, un film et des concerts.

Mon coup de coeur ira cette fois au film documentaire "Demain" qu'il faut absolument voir si vous êtes concernés par la survie de notre bonne vieille planète.

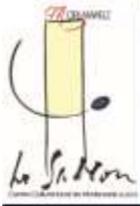
Enfin, comme chaque année, nous vous convions au traditionnel concert de Noël de la Chorale l'Emilienne et nous vous emmènerons à Paris pour la visite de son magnifique Marché de Noël.

Au plaisir de vous (re)voir !

Philippe Hesmans
Directeur

Anne Deeren,
Animation et secretariat

Antonella et Jérémy
Accueil et maintenance



La nuit italienne

Le Bistrot

Pl G. Waroqué, 8 Morlanwelz

I RIBAMBITI

Samedi 3 septembre 21h

Le Rock Station

Pl G. Waroqué, 7 Morlanwelz

Nero a Meta

Vendredi 16 septembre 21h

Le Cordial

(pl de Morlanwelz)

ANIMA LATINA

Samedi 17 septembre 21h

Au Bon Coin

(Pl de Carnières)

LOS BOLOS

Dimanche 18 septembre 15h



Faire part et programmation: Philippe Haumana CC Sablon Morlanwelz



Journée Sans Voiture

Dimanche 18 septembre

Bilboquet and Co

Durant la journée « Sans voiture », venez découvrir entre amis, voisins et familles les jeux traditionnels en bois. Les jeux seront installés rue Vanrôme et au Sablon s'il pleut.

FESTIMANGA

Autrefois appelé « Quiz mangas », le Festimanga est une organisation de la bibliothèque communale de Morlanwelz. Le manga est mis à l'honneur à travers une exposition de dessins (concours), un accueil d'auteurs (dédicaces), des ateliers culinaires.

C'est également

l'occasion de découvrir le Japon et sa culture avec le jeu de go, les combats de Sumos, l'atelier calligraphie et la dégustation de nouilles. Et en apothéose, quelques pas de danse... Des concours et de nombreux prix à gagner...

Une occasion de se rencontrer, de s'amuser, de se cultiver.



2^{ème} édition
FESTIMANGA
Participation gratuite
De nombreux cadeaux à gagner
Le samedi 1^{er} octobre 2016
de 10h à 18h

Quiz
Tournoi de Sumo
Tournoi Jeu de Go
Karaoke
K-pop Belgium
Atelier calligraphie
Initiation au dessin
Expo Manga'rt de Syrus.V
Atelier culinaire
Dégustation de nouilles
Cosplay (1 cosplay mis=1 verre)

Au Centre Culturel Le Sablon
Place de Carnières, 36
7141 Carnières

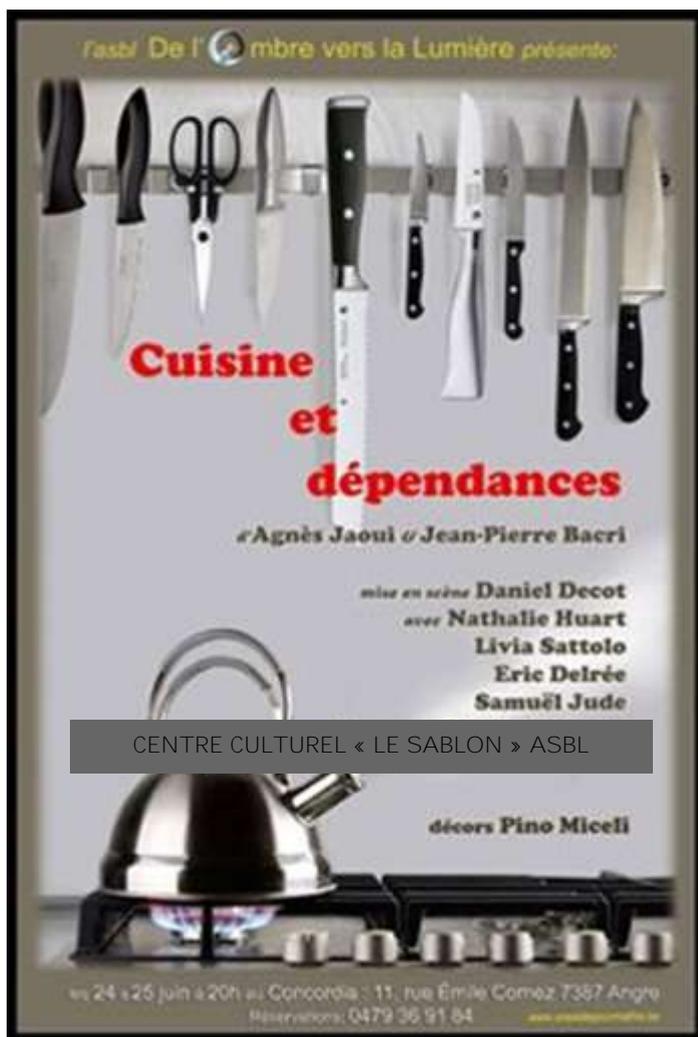
En collaboration avec Bédébile



Inscription souhaitée à la bibliothèque de Morlanwelz
ou en téléphonant au 064.43.16.95
Pour plus d'info: bibliotakecaremorlanwelz.wordpress.com



Cette activité est organisée au profit de l'asbl contre l'autisme « de l'Ombre vers la lumière ».



L'Asbl de l'Ombre vers la lumière, après une première aventure théâtrale avec l'adaptation du Père Noël est une ordure, remet « le couvert » (osons le jeu de mots!) avec "Cuisine et dépendances", une comédie d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri, dans une mise en scène de Daniel Decot. Vous y retrouverez également plusieurs comédiens du Père Noël est une ordure (après tout, on ne change pas une équipe qui gagne !), mais aussi quelques nouvelles têtes...

L'histoire :

« Jacques et Martine, un couple de bourgeois ordinaires, invitent à dîner deux amis perdus de vue depuis dix ans : un écrivain et journaliste à succès et sa femme, entièrement dévouée à sa carrière.

Parmi les invités figurent aussi Georges, le copain hébergé, et Fred, le frère de Martine, avec sa copine Marylin.

Prétextant un embouteillage, l'invité et sa femme Charlotte arrivent avec deux heures de retard.

Si le pitch de départ est relativement simple, la soirée va évidemment prendre une tournure un peu plus complexe...

Réservations : 0479/36 91 84

<http://uneaidepourmathis.be/>

Samedi 26 novembre à 20h et dimanche 27 novembre à 16h Taif : 9€

Théâtre du Campus présente "Sola Andata" suivie d'un débat avec le public
De et avec Giovanni Orlandi et Patrick Duquesne.



Sur scène, deux acteurs s'adressent à un cadre vide. Ils ne peuvent y croire ! Fêter la catastrophe de Marcinelle ainsi que les accords qui déportèrent des milliers d'Italiens dans les mines belges !

En Belgique, ils organisent l'élection d'une Miss, un défilé de mode, des soirées gastronomiques, l'exposition de Ferrari... . En Italie, ils célèbrent officiellement les accords de 1946, sans émettre un seul mot sur la responsabilité de ceux qui ont signé et organisé cette déportation vers la maladie et la mort. L'amnésie est totale. Les demandes restent sans réponse...

"En allant à contre-courant des gargarismes d'auto-satisfaction officielle, les comédiens donnent un

contrepoint à la version officielle qui voudrait qu'il n'y ait, dans cette tragédie, ni victimes, ni coupables.

Les victimes sont bien connues, leur tragique fin constitue la fin toujours cachée de ce qui est présenté comme une belle aventure".

(extrait de "Fêter une déportation ?" Anna Morelli.)

Spectacle inspiré de "Poussières du Temps" (mise en scène, en 1996, par Franco Dragone).

Création collective de la Compagnie du Campus, du Laboratorio Amaltea (Florence), du Collectif Libertalia (Bruxelles), de Transat Compagnie (Région du Centre)

De et avec Giovanni Orlandi et Patrick Duquesne.

Une activité organisée par le C.E.R.A.I.G. dans le cadre du 70ème anniversaire des accords bilatéraux belgo-italiens

Info et réservation : CERAIG 064/ 23 86 56



Samedi 5 novembre - 19 h Entrée libre sur réservation

SOIREE REPAS/ SPECTACLE



Cette année, Morlanwelz fête le trentième anniversaire de son jumelage avec la belle ville de « Le Quesnoy ».
Le Sablon vous propose de le fêter lors de sa soirée repas/spectacle aux saveurs et « senteurs » du nord.

Soirée « Picarde »

Menu soirée Repas/spectacle « Picard »

L'apéritif gourmand

L'assiette aux saveurs picardes accompagnée de son petit apéritif

&&&

La véritable ficelle picarde

(Crêpe farcie au jambon nappée d'une béchamel aux champignons et au gruyère – gratinée au four)

&&&&&

Le filet de poulet à la sauce maroilles accompagné de son chicon et de ses croquettes

&&&&&&&&&

La tarte aux pommes et son café

Animation assurée par

Mademoiselle Joséphine est née avec la **Cie des Tortues Enragées** (1999-2009)



avec laquelle elle a sillonné les Festivals de rue et Cabarets à travers Belgique et France. (Chassepierre, Bitume, Rue du Bocage, Aurillac, etc).

Mademoiselle Joséphine chante et enchante, le regard pétillant, les cheveux "en fleurs" et ce petit rouge à lèvres qui lui va si bien. Elle nous entraîne joyeusement dans la poésie et les mélodies de chansons d'un autre siècle, qui lui colle à la peau, au travers d'un répertoire des années 30 jusqu'à

aujourd'hui!

"Les Amants de la St Jean dansent la Javanaise au Café du canal; La Java bleue voit la Vie en rose...C'est l'Histoire d'un amour dans le Tourbillon de la Vie, la

Samedi 15 octobre - 19h Entrée : 30 €

L'Art Nouveau en Europe : Helsinki, Prague, Vienne, Budapest, Bruxelles, Paris et Barcelone



La 'Belle Epoque' représente une des époques les plus fascinantes dans l'histoire du développement de l'Europe. Elle dura une vingtaine d'années de 1890 à 1914 et a vu naître une multitude d'artistes, de scientifiques et de savants. La culture française a exercé en tout cas un rayonnement singulier et d'avant-garde culturelle à l'échelle mondiale. Plusieurs mouvements artistiques se sont distingués. On peut citer le fauvisme, le cubisme, l'expressionnisme, l'Art nouveau, etc...

Le réalisateur propose un fabuleux voyage parmi huit capitales européennes (Helsinki, Riga, Prague, Vienne, Budapest, Bruxelles, Paris et Barcelone). Ces villes ont vu naître ces courants artistiques et plus spécialement celui de l'Art nouveau qui se distingua comme un style puissant et original de rénovation du langage architectural et des arts décoratifs. Avec ce reportage vous serez entraînés par les architectes, peintres, sculpteurs, orfèvres et artisans qui ont développé cet art au début du XXe siècle. Un fabuleux voyage à ne pas manquer.

Jeudi 29 septembre 2016 - 19h30 Entrée : 7€

L'Irlande



Dans son film sur l'Irlande, « Ombres et lumières », Luc Giard vous fera découvrir du Burren au Connemara en passant par le Donegal des Irlandais passionnés. Il s'agit là d'un ensemble de tableaux vivants qui sert de décors aux traditions et à l'histoire de cette île aux sublimes beautés. La ferveur religieuse reste encore puissante à l'occasion des pèlerinages de Marc Dara, de Croag Patrick ou encore de Knock tandis que l'Irlande du Nord nous rappelle l'autre « ferveur », celle des orangistes toujours présents. Les courses de vieux gréements, les concours de chevaux du Connemara, en passant par la musique des pubs, la pêche à la mouche, les promenades en carriole sur l'île d'Aran, la Saint Patrick à Dublin... Tout contribue à entretenir l'image sympathique des Irlandais.

Jeudi 1er décembre 2016 - 19h30 Entrée : 7€

Les pyrénées



Cette grande traversée des Pyrénées réalisée seul sur le mythique GR10 est beaucoup plus qu'une longue randonnée pédestre de 900 Km. Entre Atlantique et Méditerranée, le film est une immersion au coeur du « pyrénéisme ». Un film profondément humain qui nous élève à des lacs d'altitude, à des mers de nuages, mais aussi vers les locaux qui nous parlent de leurs vies plus terre à terre, de leurs langues régionales et de leurs traditions.

Pas à pas, à travers de magnifiques paysages, le GR10 nous conduit du Pays Basque au Béarn, des Hautes Pyrénées à la Haute-Garonne, de l'Ariège aux Pyrénées Orientales. Nous partageons l'effort des randonneurs et rejoignons l'Histoire à la Junte de Roncal ainsi qu'au Vignemale et observons des vautours avec un guide de la vallée d'Ossau. Nous découvrons sous les 4 saisons cette chaîne de montagnes riche d'une flore et d'une faune exceptionnelles. »

Jeudi 23 février 2017 - 19h30 Entrée : 7€

La Provence



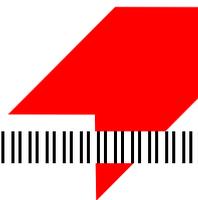
Carrefour entre la Méditerranée et l'Europe septentrionale, la Provence a toujours été une terre de passage convoitée à l'histoire bien mouvementée.

Depuis l'Antiquité, les grandes civilisations méditerranéennes et européennes ont imposé leurs marques à la Provence. Grecs, Celtes, Romains, Germains, Francs, Arabes, Français, Italiens et Espagnols, tous ont contribué à l'élaboration d'une culture provençale forte qui, malgré l'uniformisation culturelle du XXI^e siècle, conserve encore une identité propre

marquée par l'accent, le folklore, le goût pour la parole, le caractère exubérant et un art de vivre que le monde entier lui reconnaît.

Première destination touristique en France et en Europe : elle accueille chaque année des millions de touristes séduits par son climat, la diversité de ses paysages, et un patrimoine historique et culturel unique.

Mercredi 10 mai 2017 - 19h30 Entrée : 7€



« Voyage en Afrique »



L'Afrique, continent magique. Pays des éléphants, des tigres, hippopotames, ... mais aussi de milliers de contes, légendes et coutumes ancestrales. L'art africain est également très riche. Durant quatre journées, nous proposerons aux enfants un voyage à travers ce continent. Ils pourront s'atteler à la conception d'un masque africain mais aussi découvrir la musique à travers les différents instruments mais aussi tous les minéraux qui ont fait sa renommée tels le cuivre et la malachite, Sans oublier toutes les épices que l'on savoure dans nos plats chaque jour.

HISTOIRE
DES ARTS

La musique en Afrique



Le djembé



Le balafon



Le shékéré



Le tambour
d'eau



La kora



Le bendir



Le bâton
de pluie

Atelier créatif pour les 4-12 ans

Horaire : de 9h à 16h

Stage : 35€

Repas chaud : 2.5€

Garderie : de 8h à 9h et de 16h à 17h

1€/heure

En collaboration avec Hainaut Culture Tourisme

Du 31 octobre au 4 novembre (sauf le 1er novembre)

Adulte



FLORAL

Destiné aux adultes (H/F). Passionné(e) d'art floral ou simplement ayant l'envie de créer un bouquet ou un montage floral que vous pourrez offrir ou emmener chez vous pour décorer votre intérieur, cet atelier est pour vous. Chaque séance est indépendante et les thèmes sont adaptés aux saisons ou aux fêtes qui s'y rapportent.

Modalités pratiques: 1 fois par mois, les jeudis de 18h à 20h.

Prochaines séances: 8/09 - 6/10 - 10/11 - 1/12

Coût de la séance : 20€ - fleurs et accessoires compris.

Contact : Anne-Marie Lecocq au 064/26 08 20 ou lecocqam@gmail.com

DANSE - « SD Touch »

Réservé aux adultes (H/F). Ce cours de danse est orienté "spectacle" et vise à développer l'expressivité au travers de la danse. Il allie ainsi la technique de la danse jazz à l'expressivité du théâtre. Bien au-delà du côté sportif, le but est de développer le côté artistique d'une chorégraphie, permettant l'intégration de personnes de niveaux différents (du débutant au plus confirmé) au sein d'une même représentation.

Le mercredi de 18h45 à 22h. Cours gratuit.

Une assurance de 12€/an est à souscrire.

Contact : Sophie Drappa au 0495/79 88 72



TRICOT

Le comité des Femmes Prévoyantes Socialistes de Morlanwelz propose au Sablon mais également à la Maison communale de Mont-Sainte-Aldegonde un atelier où chacun(e) pourra manier l'art du tricot, du crochet, du point de croix, de la couture, ... Tous les jeudis de 12h30 à 15h. Ambiance conviviale et chaleureuse garantie. (Un jeudi sur 2 au Sablon).

Contact : Mme Annette Grégoire au 0473/70 60 69



WALLON

Initiation à la langue wallonne via la mise en place de mini-sketchs, chansons, ... Ambiance et convivialité garanties!

Contact : Mme Liliane Faes 064/44 66 85

Danses

Danses biélorusses « Koukouchechka »



Depuis de nombreuses années, le Sablon a le plaisir d'accueillir dans ses murs , ce magnifique spectacle, sans cesse renouvelé.

Version russe: КУКУЦЕЧКА, est originaire de Biélorussie, au sud de la République. Pour sa prestation en Belgique, la troupe sera composée de 35 danseurs et danseuses âgés de 13 à 18 ans. Deux chanteuses accompagnent la troupe et un talentueux accordéoniste assure les intermèdes.

Prévente: adulte : 8€ - Enfant (-12 ans):5€ Famille (2 adul + 2 enf.) : 18€

Sur place : adulte : 9€ - Enfant (-12 ans) : 5€ - Famille (2 adul + 2 enf.):20€

29 octobre 15h et 20h

Thé dansant

Une petite danse sur les airs des années 80, un petit rock endiablé avec Elvis Presley ou une valse de Vienne,... le tout accompagné d'une tasse de café et d'une douceur pour passer un bon après-midi, ça vous dit?

A l'initiative du Conseil Consultatif des aînés, le Sablon organise plusieurs thés dansants qui combleront quelques après-midi.

Animation musicale : Cédric en musique

8 novembre de 14h à 17h - Entrée 5€

Chorales l'Emilienne et Quercigale et Ensemble "Harpes en Folie"



Depuis de nombreuses années, la chorale l'Emilienne sous la direction de Madame Sonia Vanrome, nous enchante par ses chants aussi divertissants qu'attrayants. L'objectif de celle-ci : s'impliquer au maximum dans la vie communale de Morlanwelz en participant à de nombreux événements culturels de la cité. Cette année, pour fêter l'anniversaire de notre jumelage avec Le Quesnoy, l'Emilienne accueillera la chorale QUERCIGALE.

Le concert de l'Emilienne sera suivi de l'ensemble « Harpes en Folie » d'Ingrid Procureur, composé de 12 harpistes

A l'Eglise Saint-Martin de Morlanwelz

11 décembre à 16h - Entrée 8€

Exposition

Photo club le Grenier



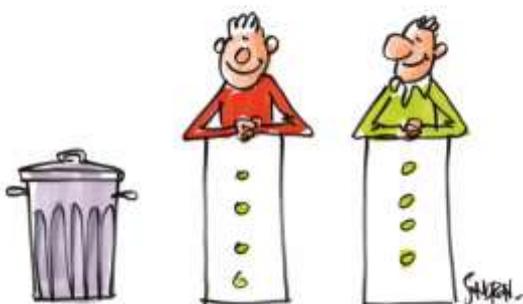
Qu'elles soient en noir et blanc ou en couleurs, présentant un paysage, un portrait, qu'elles soient abstraites, concrètes, en montage ou en trompe l'oeil ,.... les photos exposées vont vous interpeller. Venez donc admirer les nombreuses réalisations des artistes du photo club «Le Grenier » que l'on ne présente plus. Cette année, en invité d'honneur, nous aurons le plaisir d'accueillir le photo club du Quesnoy « Imag'In Action », ville jumelée avec Morlanwelz.

Vernissage le vendredi 14 octobre à 19h.
Exposition visible de 10h à 12h et de 13h à 17h.

14 au 16 octobre - Entrée libre

Exposition des dessins humoristiques de Jacques SAUDRON pour les 40 ans du C.P.A.S. de Morlanwelz.

SUD-PRESSE EST TOUJOURS SUR LE PLATEAU...



Jacques **Saudron** est un dessinateur et caricaturiste belge né à Huy en 1963 et vivant à Wanze.

À Liège, en 1987, il obtient à l'Institut Saint-Luc un diplôme en arts plastiques. Dès lors il va travailler dans la publicité et la bande dessinée avant de bifurquer dans le dessin de presse et d'actualités. Depuis 1997, ses dessins sont publiés chaque jour dans L'Avenir, un quotidien belge francophone. Il a également été publié pendant deux ans au *Soir Illustré*, avant de sévir jusqu'en 2009 dans le journal hebdomadaire. En plus de divers

ouvrages illustrés et de nombreux recueils collectifs, les éditions Luc Pire éditent un recueil annuel de ses meilleurs dessins depuis 2011.

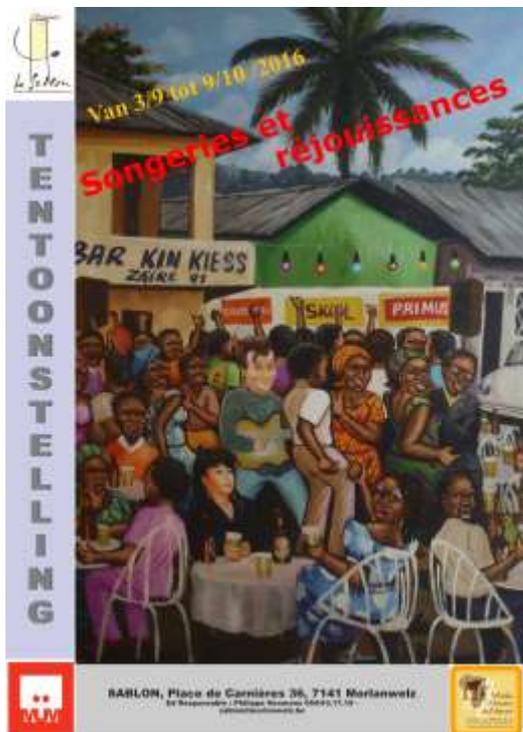
Vernissage le 7 octobre à 19h au C.P.A.S. de Morlanwelz

Du 8 au 28 octobre - Entrée Libre

EXPOSITION

« Songeries et Réjouissances » Une exposition de Philippe Pellerin et Boris Vanhoutte.

En collaboration avec le Musée du Masque de Binche et le Musée Africain de Namur. Les tableaux ici présentés de Shula, Peintre Moke, Chéri Cherin, Sam Ilus... abordent tant les sujets du quotidien que des rêveries où l'onirisme côtoie les représentations les plus fantasmagoriques.



Réjouissances diverses, danses initiatiques ou guerrières, ode populaire à la femme,... autant de thèmes qui transparaissent au travers de cette peinture contemporaine ou des masques et objets traditionnels exposés, expressions intemporelles et universelles de cette créativité artistique.

Même s'il y eut quelques précurseurs comme Albert Lubaki ou Djilatendo à partir des années 1920, on peut considérer que l'histoire de la peinture contemporaine congolaise commence véritablement après la Seconde Guerre mondiale. Pierre Romain-Desfossés, ancien officier de la marine française, est établi depuis deux ans à Élisabethville après avoir fait campagne dans l'Oubangui-Chari (Tchad) avec le général Leclerc. Passionné d'Afrique, il est fasciné par la sensibilité et l'originalité de ses artisans et artistes (sculpteurs, peintres, potiers).

Il met à leur disposition un atelier surnommé le Hangar. Le Hangar verra émerger de nombreux artistes, dont certains acquièrent rapidement une renommée internationale, à l'image de Mwenze Kibwanga, Pilipili Mulongoy, Bela Sara (originaire de l'ethnie tchadienne des Saras),...

Les peintres dits « populaires » (Moke, Chéri Cherin, Shula,...) apparaissent dans les années 1970 à Kinshasa, trouvant leurs inspirations dans la vie quotidienne kinoise, l'environnement urbain, les thèmes politiques ou tout autre sujet de société, le plus souvent à contre-courant des artistes de l'académie.

Les thèmes de la joie de vivre sont bien représentés par des scènes de danses, de fêtes, de « SAPE » (la Société des Ambianceurs et des Personnalités Elégantes),...

Ces artistes portent aussi, par leur travail, un regard critique sur la société, les politiciens, la vie du couple,... souvent avec amusement, en toute liberté et sans contrainte artistique « académique ».

Vernissage : le vendredi 2 septembre à 19h30

21h : concert du groupe SEYDOU SANOU

Seydou Sanou, djembefola massa, percussionniste d'exception né à Bobodioulasso (au Burkina Faso) qui est considéré comme le carrefour de la culture MANDINGUE. Autodidacte, il s'inspire des répertoires de sa culture et de sa caste de FORGE-RON, en y associant divers instruments typiques de l'Afrique de l'Ouest. Il crée son groupe "Yirimassa" qui signifie "plantes médicinales" en 1999. Il y intègre un style personnel où se mêlent chant, danse, balafons, djembe, kora, n'goni, tama, etc.

Au travers d'un répertoire traditionnel burkinabé, Seydou et ses musiciens vous feront découvrir la richesse de la musique d'Afrique de l'Ouest au son du balafon et du kameln'goni.



« Un monde parfait »

Une exposition de Freddy Bouchez en hommage à Jean-Marie Moreau.

« Avec ou sans emploi, avec ou sans papiers, malgré leurs galères et leurs difficultés, ils se tiennent debout et défendent leurs droits »

**Des portraits de femmes et d'hommes, qui se manifestent pour un mieux-être social !
En hommage à Jean-Marie Moreau.**



Le lundi 12 janvier 2009, dans l'après-midi, nous avons appris, stupéfaits, la très triste nouvelle du décès de Jean - Marie Moreau. Jean-Marie, prêtre dans le quartier des Hayettes de Morlanwelz aura été jusqu'au bout de son existence aux côtés de toutes celles et ceux qui subissent au quotidien l'exclusion sociale et les injustices. Il n'a jamais relâché son combat pour un monde meilleur, n'hésitant pas à s'engager très concrètement dans le soutien

aux personnes les plus fragilisées socialement. Que celles-ci soient belges ou étrangères, avec ou sans papiers, cela ne se faisait pas de différence... Rappelons aussi que Jean-Marie a créé le Camp des Hayettes qui permet encore aujourd'hui à des enfants socialement peu chanceux d'avoir des vacances chaque année.....



Vernissage : le jeudi 10 novembre à 19h00.

Exposition

du 11 au 20 novembre 2016

Vernissage le jeudi 10 novembre 19h

Du vendredi 11 au 20 novembre - Entrée libre

Déjà s'envole la fleur maigre, 1960 de Paul Meyer 1h25min
En présence de Toni Santocono

Résumé : *Déjà s'envole la fleur maigre* met en scène la première journée d'une famille



d'immigrants siciliens en 1960 dans le Borinage, région charbonnière déjà sur le déclin. Au même moment, Domenico, l'ancien, après dix-sept ans de travail, ne se fait plus d'illusions. Il sait que les mines sont promises à la fermeture et qu'avec elles s'éteignent mémoire collective et culture ouvrière. Il décide de rentrer au pays. Tandis que des enfants dévalent les pentes du crassier, cramponnés à leurs platines à tartes – de l'art de faire jeu de tout territoire –, leurs pères remontent d'un puits de charbon pour la dernière fois. Sur les hauteurs

du terail, Domenico initie au paysage le fils aîné des nouveaux arrivants et lui transmet son savoir en trois mots : « Borinage », « charbonnage », « chômage ».

Toni Santocono est l'auteur du roman à succès « Rue des Italiens », il a joué dans plusieurs films de Paul Meyer et aurait eu le rôle principal dans le film que le réalisateur n'a pas réussi à achever : « La mémoire aux alouettes »

Version du film restaurée par la Cinémathèque Royale de Belgique en 2016.

Vendredi 23 septembre 20h Entrée Libre

Film documentaire : « Demain »

Alors que l'humanité est menacée par l'effondrement des écosystèmes, Cyril, Mélanie, Alexandre, Laurent, Raphaël et Antoine, tous trentenaires, partent explorer le monde en quête de solutions capables de sauver leurs enfants et, à travers eux, la nouvelle génération. A partir des expériences les plus abouties dans tous les domaines (agriculture, énergie, habitat, économie, éducation, démocratie...), ils vont tenter de reconstituer le puzzle qui permettra de construire une autre histoire de l'avenir.

Demain ?

« Nous passons notre temps à faire des films où nous sommes éradiqués par des zombies, des bombes, des robots, des extraterrestres, de petits gremlins... Nous adorons ça! Mais où sont les films qui parlent du contraire? Ceux où nous nous rassemblons et où nous résolvons les problèmes? Nous n'en avons pas vraiment... L'être humain est tellement ingénieux, tellement créatif. Nous pourrions faire des choses extraordinaires, mais pour ça nous avons besoin de nous raconter ces histoires. Avoir une vision, raconter une histoire, c'est comme jeter devant soi un tourbillon qui vous entraîne ... » Rob Hopkins.



Réalisé par Cyril Dion et Mélanie Laurent



Lille et Orchies

Au programme de la journée

En matinée, vous aurez le plaisir de visiter le Musée des Beaux Arts de Lille .

Après un temps de midi libre, direction Orchies et son Musée de la Chicorée avant de terminer cette journée par la découverte et la dégustation de la bière de la brasserie « L'Authentique » située à Blaton.

Départ 8h15 Place de Carnières
Retour estimé vers 20h

Samedi 22 octobre - Départ 8h Tarif : 30 €



La ville de Paris accueille les visiteurs avec des milliers de lumières et de décorations. Plus de 125 places et rues sont éclairées et décorées avec des banderoles, des guirlandes, des lumières de toutes sortes. Des arbres de Noël parés de mille boules et parmi les plus belles illuminations, celles des Champs-Élysées, de Montmartre, le Boulevard Saint-Germain, la rue de Richelieu, la Place Vendôme, le Forum des Halles et la Tour Eiffel. Il existe plusieurs marchés de Noël à Paris. A ne pas

manquer celui de la Défense, le centre ultramoderne de la capitale française mais également les marchés logés au cœur du vieux Paris, ceux de Saint-Germain-des-Prés et de la Place Saint-Sulpice, et, évidemment, tous les marchés qui s'installent le long des Champs-Élysées et à proximité de la Tour Eiffel (Trocadero). Ne manquez pas de visiter les célèbres grands magasins parisiens comme les galeries Lafayette, Printemps Haussmann, Bon Marché ou le BHV, qui organisent, pendant les fêtes, des vitrines spéciales Noël.

Programme de la journée :

6h30: départ Place de Carnières (avec un arrêt vers le milieu du trajet).

10h30 : arrivée à Paris pour une visite libre des Marchés, de la ville , des boutiques, des restaurants et autres endroits de dégustations,....

16h30 : retour au car , direction Carnières. Un arrêt sera également prévu durant le retour.

20h30 : arrivée à Carnières (selon la circulation et les conditions climatiques)

Prévoyez de bonnes chaussures ainsi que des vêtements adaptés à la température du moment.

Dimanche 18 décembre - Départ 6h30 Tarif : 30€



DATE	ACTIVITE	HEURE	PRIX
Septembre			
Du 3/09 au 9/10	Exposition de Philippe Pellerin : « Songeries et Réjouissances ». Vernissage le 02/09 - 19h30	Voir page 14	Entrée libre
Du 3/09 au 18/09	Nuit italienne (voir programme page 3)		Entrée libre
18/09	Journée sans voiture	De 10h à 18h	Entrée libre
23/09	Film "Déjà s'envole la fleur maigre" Dans le cadre des Fêtes de la Fédération	20h	Entrée libre
29/09	Regard du monde : l'Art nouveau en Europe - Helsinki, Prague, Vienne, Budapest, Bruxelles, Paris et Barcelone	19h30	7 €
Octobre			
1/10	Festimanga	10h - 18h	Entrée libre
7/10	Vernissage exposition du caricaturiste Jacques SAUDRON (Au CPAS de Mlz)		
Du 15/10 au 16/10	Photo club « Le Grenier ». Vernissage le vendredi 14 octobre à 19h	10h à 12h - 13h à 17h	Entrée libre
15/10	Soirée Repas / Spectacle Le Quesnoy	19h	30€
22/10	Excursion à Lille et Orchies	8h15 - 20h	30€
29/10	Danses biélorusses « Koukouchechka »	15h et 20h	Voir page 12
Novembre			
Du 31/10 au 4/11 Sauf le 1/11	Atelier créatif enfant: "Voyage en Afrique"	9h-16h	35€
5/11	Spectacle "Sola Andata" Théâtre du Campus suivi d'un débat avec le public. Organisé par le CERAIC	19h	Entrée libre
5/11	Exposition du CERAIC. Présentation d'associations et des expositions.	19h	Entrée libre

CULTUREL

DATE	ACTIVITE	HEURE	PRIX
8/11	Thé dansant	14h à 17h	5 €
Du 12/11 au 20/11	Exposition “ Un monde parfait ” de Freddy Bouchez Vernissage le jeudi 10 novembre à 19h	Voir page 15	Entrée libre
24/11	Cinéclub - Film documentaire “Demain”	20h	3 €
26/11 27/11	Théâtre : Cuisines et dépendances Au profit de l'asbl “De l'ombre vers la lumière”	16h 20h	9 €
Décembre			
1/12	Regard du monde : l'Irlande	19h30	7€
11/12	Concert de Noël - Chorales L'Emilienne et Quercigale - Ensemble “Harpes en folie”	16h	8€
18/12	Excursion à Paris	6h30 - 19h	30€

MOTDUPRESIDENT

Bonjour à tous,

Espérant que vous avez passé de bonnes vacances au soleil, nous vous invitons à participer massivement à nos nombreuses activités et plus particulièrement à notre repas spectacle qui se déroulera cette année dans le cadre des 30 ans de jumelage avec la ville du Quesnoy.

C'est lors de cette même journée que nous renouvellerons, au travers d'autres activités communales, cette marque d'amitié envers nos amis français bien utile dans les circonstances malheureuses actuelles.

Nous vous proposons également un voyage « éducatif » en association avec l'espace muséal de Carnières qui nous conduira au Musée des beaux- arts de Lille et au musée de la chicorée.

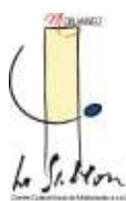
Le troisième temps fort sera, outre la magnifique exposition d'art africain en septembre, les diverses activités organisées à l'occasion du 70 ème anniversaire des accords italo-belge (Le spectacle Sola Andata ; La nuit italienne ; le film « Déjà s'envole la fleur maigre »).

Au plaisir de vous rencontrer au centre culturel de Morlanwelz.

Thierry Bonnechère,

Président du Sablon.

Avec le soutien et la participation



Centre culturel « Le Sablon »

Place de Carnières, 36 - 7141 Carnières

Téléphone : 064/43 17 18 - Fax : 064/43 17 19

Email : sablon@morlanwelz.be - site: <http://sablon7141.skyrock.com>

Facebook : centre culturel le sablon

Compte du Sablon : BE96 068213494805