

MAG

SABLON

Couple à la loupe

"Drôlement plus qu'une conférence"



**Prix Nobelge
Pierre Mathues**



Mont-Saint-Michel



DA SOLO



MELZAN

CENTRE CULTUREL LE SABLON

PROGRAMMATION AUTOMNE– HIVER 2021

Madame, Monsieur,
Cher.e.s « Sabloniens »,

Bonne nouvelle !

Le dernier CODECO autorise les lieux accueillant moins de 200 personnes à lever toutes les restrictions dès le 1er septembre 2021.

Le Sablon reprendra donc ses activités avec sa jauge normale, à savoir, 130 places assises. Le port du masque et la distanciation sociale seront supprimés et le service au bar pourra reprendre. Le port du masque est permis pour celles et ceux qui le souhaitent.

Un système de ventilation sera activé dans toutes les salles du Centre et l'ouverture des fenêtres pourra se faire si nécessaire. Cela, afin d'accueillir les artistes et les spectateurs en toute sécurité. Un mesureur de Co sera aussi installé dans la salle.

Il vous reste à découvrir notre saison, en espérant pouvoir la présenter dans sa totalité cette fois.

Nous espérons sincèrement vous revoir très vite et partager à nouveau de beaux moments culturels en toute simplicité.

A très vite!

Philippe Hesmans
Directeur

Anne Deeren,
Animation et secrétariat

Guillaume Selvais
Intendance et technique

Concert

JOURNEE SANS VOITURE

Courses de caisses à savon, jeux géants, location gratuite de vélos au Pavillon touristique de Morlanwelz, jeux gonflables, promenades en calèche, concerts, etc...

Toutes les infos sur le site de morlanwelz.be et sur notre page Facebook le sablon à venir.



Dimanche 19 septembre

FESTIMANGA



Pour cette 7ème édition, la Bibliothèque de Morlanwelz et le Club Manga No Kami, en collaboration avec la librairie Bédébile, vous concoctent une nouvelle journée dédiée au manga et placée sous le signe du pays du Soleil Levant!

Au programme de la journée, de nombreuses activités : un grand quiz, un concours cosplay, des ateliers de dessins...etc...

Samedi 2 octobre - de 10h à 18h

Evènement - Spectacle

Réservation
obligatoire

« *COUPLE A LA LOUPE* »
Drôlement plus qu'une conférence !



Daisy Croquette -
directrice de
l'agence matrimo-
niale "M & Moi"-
pense offrir à ses
membres une con-
férence qui vante la
beauté de l'Amour
(avec un grand A).

Mais sa surprise est
à la hauteur de sa
naïveté: Sara
Prosch-la conféren-
cière- décrit ce qui

anime les plaintes du couple.

Elle abordera la rencontre, les crises, les conflits, la communication, le désir et les alliances inconscientes. La vision idyllique du couple selon Daisy, s'altère car -gardez-le pour vous- elle n'a pas encore connu l'amour....

S'agit-il d'une conférence qui décortique le couple ou d'un spectacle qui divertit en laissant ses soucis à la maison? Les 2 à la fois!

Côté conférence, il ne s'agit ni de la recette de l'Amour, ni d'un mode d'emploi, pas davantage d'un inventaire des différences hommes-femmes. Il s'agit de conscientiser sur ce qui fonde le lien conjugal, de nourrir la réflexion. Côté spectacle, on sourit à la spontanéité de Daisy, on s'amuse du bras de fer entre les deux protagonistes qui -comme dans certains couples - ne luttent pas pour la même cause, et on se laisse surprendre par les prouesses de la conférencière.

De et par Pascale Clerbaux & Florence Pire
Mise en scène de Janick Daniels

PIERRE MATHUES "Prix Nobelge"



Pierre Mathues aime tous les mots, même acide désoxyribonucléique.

Il sait que l'anagramme de Pablo Picasso c'est Pascal Obispo (et on ne sait pas lequel des deux est le plus content). Il se demande si le Parisien adorable est un oxymore ou un pléonasme. Grâce à son Prix Nobelge, il force l'entrée du mot Chokotoff dans le dictionnaire.

Il nous ouvre la porte de sa réserve précieuse : chasse-cousin, sot-l'y-laisse, étouffe-chrétien... Il nous dit sa tendresse pour les mots qui ont beaucoup voyagé : kayak, kermesse, kif-kif, kimono, kiwi. Et

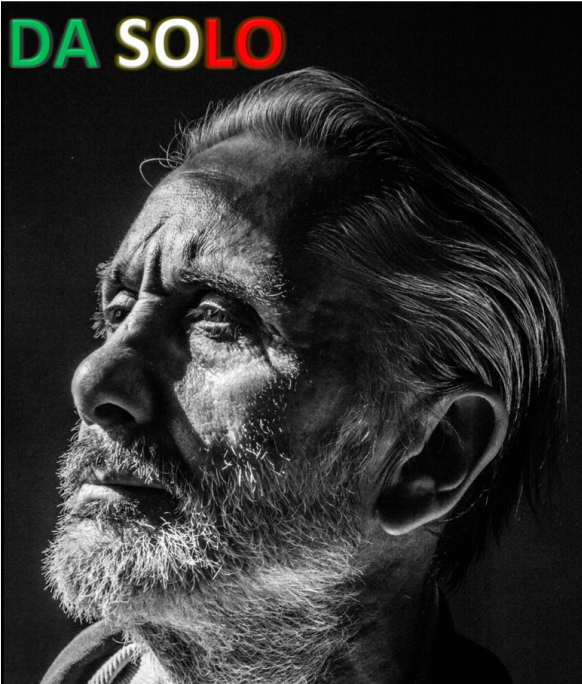
les mots latins arrivés jusqu'à nous : visa, duplicata, persona non grata, mare nostrum.

Apocope, contrepèterie, janotisme, métathèse, oxymore, palindrome, zeugma... Vive la langue française!

Et c'est Pierre Mathues qui reçoit le PRIX NOBELGE du Dictionnaire. Il l'avoue d'emblée : il se l'est auto-attribué car il le mérite. Collectionneur de dictionnaires en tous genres, il vient même d'en écrire un !

Convaincu d'être un bienfaiteur de l'humanité, il nous embarque pour une promenade désinvolte de 70 minutes, entre mots savants, loufoques et incongrus. Sous la forme d'un abécédaire souvent (très) drôle et un peu fêlé (aujourd'hui, si tu n'es pas un peu fou, alors tu deviens dingue). Comme quoi, le Belge sait bien aussi parler le français, sais-tu ?

Non, peut-être



Angelo Bison

« Da solo »

C'est une histoire toute simple, celle d'un jeune homme qui un jour prend le large, quitte sa Toscane merveilleuse pour la grisaille du nord de l'Europe, et décide finalement d'y inscrire sa vie, d'y fonder une famille, une fille, d'y trouver du travail, dans un hôtel, ces palaces où l'on n'arrête pas d'admirer ou d'envier ceux qui bougent sans cesse partout dans le monde ... D'y construire une maison. De regarder partir sa fille vivre sa propre vie ; et d'assister impuissant à la maladie qui ronge la mémoire de sa femme. Une histoire bouleversante car elle est celle de millions d'autres sur notre continent.

Ce ne sont pas les accords de la CECA qui l'ont mené là, mais juste le besoin d'un ailleurs, d'autre chose, d'une vie supposée meilleure, quand bien même il fallait pour cela laisser derrière soi, les couleurs ambrées et les odeurs d'olives, les premiers émois amoureux, les jeux faits de bouts de ficelles ; l'enfance joyeuse dans une réalité dure. Mais la terre sur laquelle on atterrit est aussi pleine d'odeurs, de couleurs et d'attaches. Sans doute est-ce une bonne raison d'y rester, au point que tous ces sens finissent par devenir les vôtres, vous avez la chance dans vos souvenirs de les additionner, de les soustraire, de les entrelacer. A l'extinction de sa vie, au moment du bilan, celui-ci est sensible ; précisément fait de ces petits riens qui en fait font la vie, de ces allers-retours entre l'enfant et le vieillard, entre l'innocence et la responsabilité, entre l'envie et le devoir. Parfois la révolte surgit, souvent la nostalgie, surtout la tendresse, sans qu'elles choisissent leur camp d'un côté ou non des alpins.

Da solo devient alors une saisissante réflexion sur l'humanité, le sens même des priorités de la vie, elle parle de cette migration que chacun de nous accomplit dans sa vie pour tenter de savoir qui il est. Les origines nous ne les traînons pas, nous les inventons au fur et à mesure envers et contre nous. Le texte devient alors brûlant d'actualité.

En partenariat avec « Central »

Version française le samedi 6 novembre 20h

Version italienne le dimanche 7 novembre à 15h

Samedi 6 à 20h et dimanche 7 novembre à 15h - 12€ et 10€ prévente

Concert

Concert Jazz. En partenariat avec la Maison de la Laïcité de Morlanwelz

18^{ème} Soirée jazz avec le groupe « SUPER SAX BATTLE »



Quatuor sax ténor et sopranos au talent éblouissant menant un véritable « duel » de saxophones.

Ce septet est composé de Pierre LAFONTAINE, Vincent MARDENS, Laurent SPRI-MONT, Michel MAINIL (saxes ténor et soprano) Alain ROCHETTE (piano), Nicholas YATES (contrebasse), Antoine CIRRI (drums)

Ce concert aura lieu exceptionnellement au Centre Culturel Le Sablon (Carnières) afin

de respecter la distanciation sociale.

Réservation uniquement à la Maison de la Laïcité de Morlanwelz : 064.44 23 26.

22 octobre à 20h Tarif : 12€

Concert Melfiano



Melfiano est un artiste montant de la scène hip-hop belge qui transmet des valeurs universelles au-delà de sa musique.

Sur scène, en studio ou dans son quotidien, il se distingue par des morceaux qui dépassent les codes du rap.

Originaire de Soignies, Melfiano se passionne pour le hip-hop depuis sa plus tendre enfance dans une ville où sa musique de prédilection était quasiment inaccessible. Sa curiosité et sa ténacité lui ont permis de se forger une réputation dans le paysage belge à travers des improvisations, des open-mics et des battles.

Melfiano a derrière lui un background musical et une discographie prolifique avec une cadence d'un projet par an. Après plusieurs mixtapes, il sort en 2018 son premier album "Voyage en

sac à dos" et dans la foulée son EP "Café Noir". Il a collaboré en l'espace de 10 ans avec des artistes belges de renom (James Deano, JeanJass, L'Hexaler, ...) mais également français (Demi Portion, Boss One du 3e Oeil, Le Bavar de la Rumeur, ...). Au fil du temps, le Sonégien s'est forgé un nom via plusieurs scènes en France, en Suisse et en Belgique. Son nouvel album "Les Choses Simples" classe Melfiano au rang des artistes hyperactifs du pays, toujours animé par la passion débordante de ses débuts.

13 novembre 20h Tarif : 10€

Excursion

Excursion “Marché de Noël” à BRUXELLES

Programme de la journée :

8h30 : départ Place de Carnières.

10h00 : visite du musée du cacao et du chocolat « Choco-Story »



Le Musée du cacao et du chocolat de Bruxelles en Belgique est le passage incontournable des amoureux du chocolat belge. Situé à proximité de la Grand Place, ce musée vous invite à voyager dans l'univers du chocolat depuis ses origines jusqu'au produit fini.

Vous plongerez dans l'histoire des Aztèques et des Mayas qui cultivaient les

cacaoyers il y a des milliers d'années.

Vous apprendrez aussi comment le cacao est arrivé en Europe. Vous découvrirez comment le cacao est cultivé et transformé en chocolat. Les techniques de fabrication de la praline ou de la tablette de chocolat n'auront plus de secret pour vous...

A ne pas rater au cours de la visite : la démonstration par un maître-chocolatier !

Repas de midi libre ainsi que tout l'après-midi destiné au shopping, aux visites des marchés de Noël ou autres curiosités de Bruxelles.

19h00 : nous remonterons dans le car, direction Carnières

Arrivée prévue vers 20h00 (selon la circulation).

REGARD DU MONDE

Réservation
obligatoire

Le Mont-Saint-Michel »

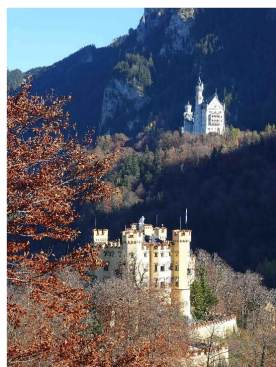


Il y a 40 ans le Mt St Michel et sa baie étaient inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. Dans une étendue de sédiments marins d'environ 500 km² trône un mont connu de tous et dont les récents travaux d'aménagement invitent encore davantage à la contemplation. Si l'archange St Michel pouvait parler, il contera 1000 et 1 histoires sur les péripéties scientifiques, politiques et administratives qui ont troublé ce projet historique de

désensablement...

Jeudi 14 octobre à 19h00 Tarif: 8€

La Bavière



« LOUIS II de Bavière – du rêve à la réalité » est une histoire vraie, émouvante et sensuelle sur fond composé des plus grands thèmes musicaux wagnériens et des plus belles images des quatre saisons de la Bavière.

Une réalisation exceptionnelle, appuyée par les voix de comédiens professionnels, et l'expérience des auteurs.

Jeudi 18 novembre à 19h00 Tarif: 8€

« L'Éthiopie, la marche pour Genna »

Un film d'Olivier BOURGUET et Frédéric FURNELLE

Dans la nuit du 6 au 7 janvier, l'Éthiopie chrétienne est en émoi pour « Genna », la Noël éthiopienne. Dans les semaines qui précèdent, les pèlerins se mettent en marche des quatre coins du pays en direction de Lalibela : la Jérusalem éthiopienne, où cette fête est la plus grandiose. Pour être les témoins privilégiés de cette foi, Frédéric et Olivier prennent la route depuis le flanc nord du Parc National des montagnes du Simien... Vingt-trois jours de marche à travers un défilé de hautes montagnes, de collines et de zones à végétation surprenante. Pour Frédéric il s'agit d'un premier voyage en Éthiopie, pour Olivier l'Éthiopie n'a quasi plus de secret tant il totalise de séjours dans cette région du monde. Pour l'un la beauté du pays est une révélation, pour l'autre, la confirmation d'un amour indéfectible depuis plus de quinze ans. Tous deux ont la passion de la randonnée, de la rencontre avec l'autre. Olivier apporte sa connaissance, Frédéric porte un regard sur les événements avec candeur et autodérision. Malgré la fatigue et les épreuves du chemin, l'humour reste bien présent. Nous découvrons avec eux des paysages époustouffants, éloignés de tout, et la générosité de leurs hôtes. Ces deux agnostiques parviennent au fil de la marche, à transmettre l'émotion qu'ils ont ressentie face à la spiritualité ambiante, jusqu'à Lalibela.

(En scolaire) 13h30 - tout public sur réservation 2022

Spectacle

LA GUERRE DES CLOCHERS N'AURA PAS LIEU



Plus d'une vingtaine de comédien.n.e.s sur scène interpréteront des sketches en solo, en duo, parfois même en trio, sur les travers de notre belle commune. Ce sera parfois grinçant, caricatural, mais toujours avec humour et légèreté.

Issus des trois villages de l'entité, mais aussi d'ailleurs, ces artistes, pour la plupart amateurs, donneront la réplique sous la bienveillance de leur metteur-en scène, Jean-Charles Vanantwerpen.

Cette représentation clôture près de deux ans de répétitions et est le fruit d'un engagement citoyen extraordinaire.

Samedi 18 décembre à 20h - 10€

ATELIER CREATIF 4 -12ANS

Les étoiles



LE SABLON

ATELIER

Les étoiles

Du 2 au 5/11/21
de 9h à 16h - 45€
Pour les 4-12 ans

Place de Carnières 36 -7141 CARNIERES

Ed Resp : Ph. Hesmans. Infos : 064/43.17.18 - sablon@morlanwelz.be

Etoiles polaires, étoiles filantes, étoiles des mers, ... on la retrouve partout.

Viens la découvrir et t'amuser à la créer sous la forme qui te donne envie et qui te représente le plus.

Créations, jeux, moments de détente feront partie de la semaine de stage

Atelier pour les 4-7 et les 8-12 ans.
Stage : 45€ -Repas chaud: 3€



Du mardi 2 au vendredi 5 novembre - Tarif : 45€

ATELIER MUSICAL « D.J »



La musique te parle, tu adores taper du pied et jongler avec une platine, l'atelier D.J. est pour toi.

Tu découvriras comment « mixer » de la musique et découvrir tous les styles musicaux du moment.

Pour les 9-13 ans.

Les mercredis dès 13h Tarif : 70€/10 séances - 8€/séance

Atelier Adulte

FLORAL



Destiné aux adultes (H/F). Passionné(e) d'art floral ou simplement ayant l'envie de créer un bouquet ou un montage floral que vous pourrez offrir ou emmener chez vous pour décorer votre intérieur, cet atelier est pour vous. Chaque séance est indépendante et les thèmes sont adaptés aux saisons ou aux fêtes qui s'y rapportent.

Modalités pratiques: 1 fois par mois, les jeudis de 18h à 20h.

Coût de la séance : 25€ - fleurs et accessoires compris.

Contact : Anne-Marie Lecocq au 064/26 08 20

Ou lecocqam@gmail.com



DANSE - « SD Touch »

Réservé aux adultes (H/F). Ce cours de danse est orienté "spectacle" et vise à développer l'expressivité au travers de la danse. Il allie ainsi la technique de la danse jazz à l'expressivité du théâtre. Bien au-delà du côté sportif, le but est de développer le côté artistique d'une chorégraphie, permettant l'intégration de personnes de niveaux

différents (du débutant au plus confirmé) au sein d'une même représentation.

Le mercredi de 18h45 à 22h. Cours gratuit. Une assurance de 12€/an est à souscrire.

Contact : Sophie Drappa au 0495/79 88 72



PHOTO CLUB LE GRENIER

Amateurs de photos ? Envie de vous intégrer dans un groupe en toute convivialité pour « tirer » le portrait ?

Réunions du club : le premier et le troisième mardi de chaque mois de 19h30 à 22h
Ancienne école de la Place Decamps, 1er étage.

Bienvenue à toutes et à tous.

Infos : Thierry Jocquet : 0497/ 88 69 99

Atelier Enfants-Ados -Adultes

ATELIER organisé par l'asbl "Souffle d'inspiration"

1/ Atelier théâtre pour les 5 à 10 ans sur base d'un projet de création collective : les mercredis de 13h30 à 15h00.

Envie de tester l'univers des arts de la scène ? L'atelier est idéal pour découvrir l'univers du théâtre. Rapidement, les enfants font connaissance et forment un groupe soudé. Ils se permettent alors d'expérimenter différents outils théâtraux dans un climat de confiance et de bienveillance. Approche générale du théâtre, expression corporelle et verbale, création d'un projet scénique et représentation en fin de cursus.



2/ Atelier théâtre pour les 10 à 15 ans sur base d'un projet de création collective : les mercredis de 15h30 à 17h30.

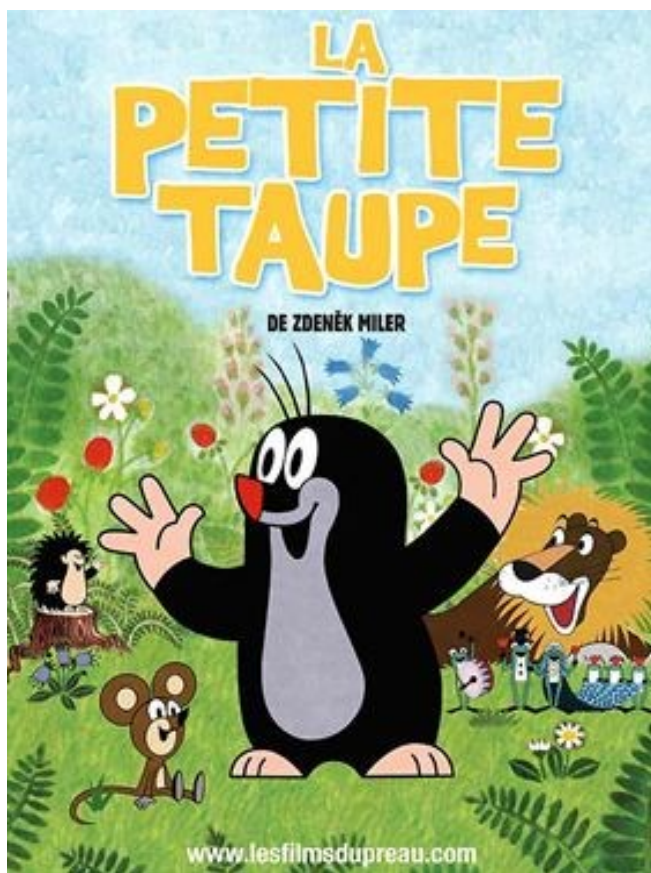
Atelier théâtre réservé aux adolescents désireux de s'exprimer sur des sujets aussi divers que variés. Suivant la technique de la création collective, nous mettrons rapidement en lumière un sujet

qui nous guidera vers une création commune présentée en fin d'année scolaire. Inutile d'avoir des connaissances ou une base en technique théâtrale, un grain de folie suffit.

3/ Impro adultes : les mercredis de 19h00 à 21h00.

Besoin de s'échapper du quotidien et d'expérimenter le monde déjanté de l'impro ? Vous êtes le bienvenu ! Aucune connaissance préalable n'est nécessaire, les exercices et les différentes catégories seront expérimentés en groupe selon le rythme de chacun dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Des rencontres ou « matches » d'impro pourront être organisés ensemble durant l'année pour notre plus grand plaisir.

Informations et inscriptions : Nathalie Tasca : 0498/115384 (Souffle d'inspiration)



Dans le cadre de la rencontre du film pour la jeunesse.

En collaboration avec le service cinéma de la Province.

La petite taupe.
Film dès 2 ans - Pour la famille.

Compilation de courts-métrages à destination du jeune public. Soucieuse de l'environnement et de la préservation de la nature, la petite taupe et ses amis vont ravir une nouvelle génération de jeunes spectateurs !

La petite taupe et le Chewing-Gum (8 min) / 1969 Aidée par ses amis, la petite taupe tente de se défaire d'un chewing-gum laissé au milieu de débris par les humains. La petite taupe et la télévision (6 min) / 1970 Farceuse, la petite taupe apprend à respecter le jardin en fleurs d'une maison.

Mercredi 17 novembre à 14h - Tarif : 5€

SHAPES

Du 4 au 29 septembre 2021



SHAPES

FORMES... Influences africaines

Rondes, carrées, triangulaires, en zig-zags... elles sont partout.

Cela fait plus d'un siècle qu'elles influencent et agrémentent notre quotidien.

Lignes, courbes, formes... tantôt épurées tantôt complexes.

Tout n'est qu'inspiration, influences.

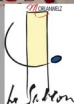
Influences africaines indéniables depuis les années 1920.



le Sablon

place de Carnières 36, 7141 Morlanwelz.

Infos : sablon@morlanwelz.be 064 43 17 18



L'exposition « SHAPES » nous livre une approche différente de l'art africain, en particulier à la peinture africaine et plus spécifiquement de RDCongo puisque que nous sommes intimement liés à son histoire.

L'art africain, appelé au début du XXème siècle « Art nègre », a profondément marqué des artistes tels Picasso, Braque, Giacometti, ... (Grands amateurs de cet art dit primitif à l'époque) de par la richesse de ses formes : des courbes des masques aux traits bruts de certaines sculptures, de la déclinaison répétitive des caractères géométriques des textiles tribaux, le terreau et les idées étaient là. Cet art va insuffler un vent nouveau en occident sur l'art, l'architecture, le textile, l'ameublement (Cubisme, Art déco...)

De la « Femme cuillère » aux « Demoiselles d'Avignon », comme tant d'autres œuvres magistrales, africanistes ou actuelles, l'ombre du Ganga (Sorcier traditionnel) ne planerait-elle pas sur tant d'inspiration afin de ne jamais oublier tous ces souvenirs passés, torturés de souffrances et d'« ignorances »

Inversement les artistes africains contemporains, même s'ils se sont affranchis de toutes contraintes « académiques », ne se sont-ils pas nourris aussi des courants artistiques occidentaux (Abstraction, surréalisme, ...) ?

EXPOSITION

Exposition du photo club « Le Grenier »



A travers ses photos aux multiples facettes, le photo club nous fait redécouvrir notre entité mais aussi quelques superbes coins de notre Belgique. Venez découvrir nos belles régions à travers cette exposition accessible à tous.

Exposition visible du jeudi 14/10 au dimanche 17/10.

Vernissage : le mercredi 13 octobre à 19h00.

Du 14 au 17 octobre. Entrée libre

Exposition de Valérie Hayt



Autodidacte j'ai commencé à faire des tableaux pour décorer les murs de ma maison et j'ai essayé plusieurs techniques différentes : collages de diverses matières (tissus, papiers, ficelles, rubans...etc)

Je joue beaucoup avec les couleurs ! Peinture acrylique, écoline, gouaches et aussi des matériaux comme le béton, le bois, la terre et le papier mâché.... Bref, tout ce qui peut être récupéré et déposé sur une toile ou une planche de bois. De là, part la création d'un tableau !

Du 27 novembre au 5 décembre

Vernissage : le vendredi 26 novembre à 19h.

Du 27 novembre au 5 décembre - entrée libre

EXPOSITION

Exposition Salvatore TARALLO

Sculptures de papier. De Salvatore Tarallo.



Après avoir suivi les cours de peinture à l'académie de Binche, Salvatore décide de commencer la sculpture vers 2015. Il utilise les papiers déchiquetés par des machines que lui ramène son fils.

Très curieux de ce qui l'entoure, il s'inspire des formes végétales, florales ou minérales qu'il croise dans son jardin ou ailleurs.

Du 30 octobre au 7 novembre 2021.

Vernissage :

le vendredi 29 octobre à 19h. Entrée libre

Samedi 30 au 7 novembre - entrée libre

DATE	ACTIVITE	HEURE	PRIX
POUR TOUTES LES ACTIVITES RESERVATIONS OBLIGATOIRES			
064/43 17 18 sablon@morlanwelz.be			
Septembre			
Du 6 au 29/09	Exposition Shapes		
9/09	Atelier floral	18h - 20h	25€
19/09	Journée sans voiture	10h-17h	libre
octobre			
2/10	Festimanga	10h-18h	libre
5/10	Atelier floral	18h-20h	25€
9/10 10/10	Spectacle « Couple à la loupe ...drôlement plus qu'une conférence »	20h00 16h00	12€ et 10€
14/10	Regard du monde « Mont-St-Michel »	19h00	8€
Du 14 au 17/10	Exposition du Photo Club « Le Grenier » Vernissage le mercredi 13/10 à 19h	19h00	libre
15/10	Spectacle « Prix Nobelge » de Pierre Mathues	20h00	12€ et 10€
22/10	Super sax battle - soirée jazz	20h00	12€
30/10 et 7/11	Exposition Salvatore Tarallo - Vernissage le vendredi 29/10 à 19h		libre

CULTUREL

DATE	ACTIVITE	HEURE	PRIX
Novembre			
Du 2 au 5/11	Atelier créatif « Les étoiles ». En collaboration avec Hainaut Culture Tourisme	De 9h à 16h	45€
6 /11 VF 7/11 Vlt	Théâtre « Da Solo » d'Angelo Bison	20h00 15h00	12€ et 10€
10/11	Atelier floral	18h-20h	25€
13/11	Concert Melfiano	20h	10€
17/11	Ciné « La petite taupe ». En partenariat avec le service cinéma de la Province	14h	5€
18/11	Regard du monde « Louis II, Roi de Bavière »	19h00	8€
27/11 au 5/12	Exposition de Valérie Hayt Vernissage le 19/11 à 19h		libre
Décembre			
18/12	Théâtre Citoyen : "La guerre des clochers n'aura pas lieu"	20h	10€
19/12	Excursion Musée du Chocolat (Choco-Story) et Marché de Noël à Bruxelles	8h - 20h	30€
Janvier			
26/01/2022	Regard du monde : « Norvège »	19h	8€

Durant la crise sanitaire, de nombreux endroits culturels ont été impactés. Le Sablon a pourtant continué sa mission, surtout auprès des écoles primaires de l'entité. Il a été un lieu de résidence pour plusieurs artistes et il s'est adapté pour offrir un espace accueillant et sécurisé. Un nouveau circuit a été créé en collaboration avec la Province, Centrisse, l'Administration communale et le Sablon : "Code mémoire". Ce parcours commence au pavillon touristique de Morlanwelz et se termine au cimetière de Mont-Sainte-Aldegonde. En scannant les codes QR, vous aurez accès à 10 récits qui racontent de façon originale, l'histoire des trois villages.

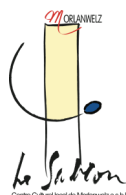
Aujourd'hui, la situation permet au Centre de reprendre ses activités de façon "normale".

Nous espérons donc vous revoir toutes et tous bientôt au Sablon !

Thierry Bonnechère

Président

Avec le soutien et la participation de :



Centre culturel « Le Sablon »

Place de Carnières, 36 - 7141 Morlanwelz

Téléphone : 064/43 17 18 - Fax : 064/43 17 19

Email : sablon@morlanwelz.be - site: <http://sablon7141.skyrock.com>

Facebook : centre culturel le sablon

Compte du Sablon : BE96 068213494805

Editeur responsable : Ph. Hesmans-7141 Carnières